

Referat fra NORDVESTKUNSTs generalforsamling den 23. marts 2015 på Fjand Gårdbutik

24 medlemmer deltog i generalforsamlingen.

Iben bød velkommen.

ad 1 - Valg af dirigent blev Per.

ad 2 - Formandens beretning – se vedhæftet – og den blev godkendt

ad 3 - Bente gennemgik regnskabet – se vedhæftet - og det blev godkendt

ad 4 - kontingent for medlemmer 300,-kr., støttemedlemmer 100,-kr. og bestyrelseshonorar på 600,-kr.

ad 5 – Vedtægtsændringer. Den tidligere bestyrelse havde lavet et kæmpe stykke arbejde som vi har fortsat med for at gøre disse mere nutidssvarende. Per gennemgik disse og vedtægterne blev godkendt

Elsebet – Vigtigt at lægge arbejdsopgaver ud til medlemmerne når man vælger en bestyrelse på kun 5 medlemmer.

ad 6 - Status på kommende fællesudstillinger – se formandens beretning. Den 22. april besøger vi Gammelgård Glas. Facebook kursus bliver i maj måned og et Raku – kursus med Elsebet hos Galleri Dalby.

ad 7 - Forslag om at rykke generalforsamlingen til april – men det blev nedstemt.

Ad 8 - Valg af bestyrelsesmedlemmer blev: Bente Hornstrup, Helle Jensen, Britta Jespersgaard, Maj-Britt Schwartz, Iben Zobbe. Og så skulle der vælges suppleanter og der skulle stemmes på Elsebet, Viggo og Else, resultatet var tæt men blev: som 1. suppleant: Elsebet Bondgaard, 2. suppleant: Else Kørschen.

Ad 9 – Valg af revisorer blev Anna Grethe Bundgaard og Per Kjeldsgaard.

Maj-Britt Schwartz

Formandsberetning v/ Iben Lykke Zobbe

Nordvestkunst 2015

Ekstra generalforsamling 2014 tog en drejning vi ikke lige havde set komme og det betød, at en ny bestyrelse måtte træde til.

Vi har i bestyrelsen talt meget om, hvad vores forening har brug for og har forsøgt at sætte fokus på nogle af de områder, medlemmer har talt om de sidste år:

Fælles udstillinger, samvær, netværk, udflugter og nye tidssvarende vedtægter. Der skulle ske noget.

Udstillinger:

Vi deltog på **Ausumgaard** inden den nye bestyrelse trådte til. Desværre oplevede vi, at vi fik tildelt dårligere, små standpladser og det har vi forsøgt at sætte fokus på til den kommende Ausumgaard-udstilling. Vi har fået tilbudt og sagt ja til at leje en hel længe, som ikke har været i brug før. Det betyder, at vi kan stå ca. 20 medlemmer samlet og bruge vores egne udstillingsvægge, som vi fik lavet i forbindelse med vores kunstnermarked.

Vi sagde ja til at leje en **træhytte** på havnen i Struer - et helt nyt projekt for at skabe liv på havnen. Træhytten er en del af havneboderne. For at møblere hytten havde vi allieret os med Eva fra Dukkehuset i Struer. Hendes møbler var også til salg og i samarbejdet fik medlemmer af Nordvestkunst rabat hos hende ved køb. De medlemmer der deltog skulle passe Træhytten 1-2 gange i løbet af sommeren. Ellers var det gratis at deltage. Det var rigtig hyggeligt at være dér. Nogen gange var flere medlemmer forbi og mange fik hyggelige snakke med andre medlemmer, de ellers ikke kendte. Nogen dage var det godt besøgt, andre dage var der få mennesker forbi. Hytten var åben onsdage og lørdage, nogen gange andre dage også. Et par gange var der musik ved Ulla Brosbøls mand. En del kunst skiftede hænder. En succes var det og derfor gentager vi den til sommer med to Træhytter. Det giver lidt mere plads til kunsten. I den kommende sæson kommer det til at koste lidt at deltage og der skal være to til at passe hytterne. Træhytten gav os mulighed for at "have et fælles sted", hvor vi kan vise vores ting frem og sælge dem samt for at socialisere med hinanden.

Pallisbjerg herregård: Vi havde lejet en lejlighed på Pallisbjerg i forbindelse med sommermessen. Ideen var en fælles udstilling i rammerne af en møbleret lejlighed. Det var lidt svært at få de udstillede ting til at gå op i en højere enhed. Nogle følte deres ting kom til deres ret, andre at deres ting druknede. Vi tager erfaringerne med til det kommende sommermarked, hvor vi påtænker at deltage igen.

Missionshuset, Resen: Var et lidt specielt projekt, da Missionshuset er meget fyldt af aktikke og gamle ting og man måtte lede lidt efter kunsten. Men sjovt var det alligevel. Udstillingen havde åbent lørdage. Der var få besøgene og blev solgt lidt. Vi havde ikke gjort meget reklame for dette projekt og der var kun få besøgene.

Kunstnermarked, Struer: var et kæmpe projekt, et sats og vi var spændte på hvordan det ville løbe af staben. Vi havde lejet en stor tom bygning, fået lavet udstillingsvægge med kunstnerskinner, haft annoncer i avisen, arrangeret Tombola, musik, havde café.....og vi havde en fantastisk dejlig og godt besøgt weekend.....medlemmerne udstillede i par - nogen sammen med en de kendte, andre sammen med en de ikke kendte og på den måde skabtes der - måske - nye relationer.....vi gentager Kunstnermarked i år, vi ved bare endnu ikke hvor.....måske i de samme lokaler

Bygning på havnen: Vi fik mulighed for at deltage med udstillere i et projekt i en bygning på havnen i forbindelse med at "sælge" Struer til folk, der kunne tænke sig at bosætte sig i Struer. Der var nogle få, det var hurtige og tog med med.

Udflugter og kunstnerbesøg:

Sidste år var vi på to ture - den første gik til Sanne Friis på Thy, hvor vi spiste en dejlig tapas og så hendes galleri. Den anden var en hyggelig aften i selskab med Hans Felthaus og hans støberi. Virkelig spændende at se og høre ham fortælle om vejen til det, han laver nu. Vi hyggede os med kaffe og kage.

Andre tiltag:

Vi har påbegyndt **fotografering** af alle medlemmer. Det kommer nok til at tage lidt tid, men lykkes skal det. Ideen er at få lavet vores folder om til postkort, hvor alle medlemmerne er med. På postkortene skal der være en QR-kode, - når man scanner den kommer der oversigt op over alle medlemmerne....det er mere tidssvarende og nemmere at opdatere.

Mere liv på vores **Face-book** side. Alle medlemmer er gentagne gange opfordret til at være med til at skabe det liv og mange har taget opfordringen til sig. Derudover skifter Maibritt jævnligt coverbilledet ud, så en ny kunstner hele tiden er i fokus.

Kursus i at bruge Facebook og måske bygge sin egen hjemmeside.....kommer til at foregå hos Iben og Elsebet Bondgård står for det overordnet.

Vi er rigtig glade for de tilbage meldinger , vi får under og efter en udstilling og vi forsøger at tage dem til efterretning, så der dannes erfaringsgrundlag til kommende projekter. Det betyder blandt andet mere synlighed i form af bannere etc. ens veste eller lignende på fælles udstillinger (som Pallisbjerg), så folk kan se, hvem de skal henvende sig til og oversigt over udstillere i form af plakater på fælles udstillinger.

Det har været vigtig for os at gennemføre projekter selv om kun få medlemmer deltog. Det har vi gjort for at give de medlemmer, der gerne vil netværke og opleve ting, kan få mulighed for det, fordi det har været et stort ønske med flere udstillinger og for at gøre os synlige hele tiden.

Kommende projekter:

1. Fotograferingen skal gøres færdig
2. Besøg Gammelgaard glas den 22. april
3. Ausumgaard
4. Træhyttten
5. Pallisbjerg
6. Kunstnermarked